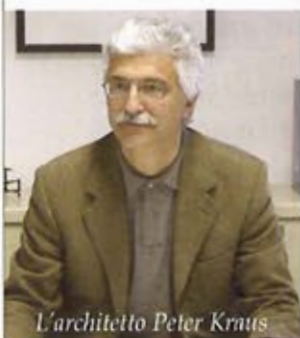


Ristrutturazioni

Le nuove tecnologie che valorizzano l'antico

Linguaggi architettonici nuovi nel rispetto della tradizione. Collaborazione costante con StudioContact srl specializzato in sistemi d'avanguardia nell'ingegneria impiantistica. Questa la carta d'identità dello studio dell'architetto Peter Kraus di Vipiteno



L'architetto Peter Kraus

Per poter sviluppare progettazioni più complesse l'architetto Peter Kraus, titolare da metà anni '80 dell'omonimo studio a Vipiteno, ha messo in atto, col tempo, una rete di collaborazioni con altri studi di professionisti competenti nei diversi campi dell'edilizia, come l'ingegneria, l'impiantistica, l'acustica, l'arredamento e l'illuminazione. Il tutto collegato anche al nuovo concetto di CasaClima. «Inizialmente mi sono occupato, soprattutto, di progettazioni per il recupero e il risanamento di edifici, in prevalenza residenziali, vincolati dalla Legge 1089/39 - spiega l'architetto-. Oggi il campo di lavoro comprende lo sviluppo di piani di attuazione, progetti per l'edilizia abitativa e residenze private, alberghi, banche, sedi aziendali ed edifici commerciali». Oltre ai classici edifici residenziali, certificati CasaClima, progettati, un esempio al di fuori dei soliti schemi è rappresentato da un edificio rurale con abitazione annessa, realizzato al posto di un maso abbandonato

in posizione solitaria nella Val d'Isarco. «In questo caso si è partiti da uno studio dell'edificio esistente, cercando di individuare il concetto edilizio, tecnico ed architettonico, traducendolo successivamente in un linguaggio architettonico contemporaneo». Il nuovo edificio, pur rispettando l'ubicazione e il contenimento dell'impatto ambientale, riprende il concetto dei volumi semplici e regolari: il tetto a due falde, la massiccia costruzione del pianterreno, le finestre allineate e le sovrastrutture in legno color rosso intenso al posto dell'abituale marrone. L'aggiunta di una vetrata a forma di cubo sporgente, inserito nella facciata, richiama in forma moderna gli antichi "Erker", balconi chiusi, elemento architettonico molto diffuso nei palazzi urbani ma anche negli edifici rurali. La maggior parte dei progetti elaborati sono nel territorio altoatesino. «Ma lavori interessanti si trovano anche all'estero - sottolinea Peter Kraus. Ne sono esempio una residenza privata presso Innsbruck in Austria e un progetto preliminare per la ristrutturazione di un palazzo seicentesco ad uso commerciale e residenziale nel centro storico di Praga». I progetti sono orientati al recupero del patrimonio architettonico nei cen-

tri storici urbani, sia relativamente alla ristrutturazione e restauro, sia nella trasformazione o nuova costruzione nel delicato contesto edilizio urbano dell'esistente e del nuovo. Fra queste opere ci sono diversi palazzi medievali del centro storico di Vipiteno adibiti a banche, alberghi, edifici ad uso

commerciale ed abitativo. Recentemente lo studio Kraus ha ultimato i lavori di recupero e trasformazione di un ospizio quattrocentesco in museo e scuola di musica con l'aggiunta di nuove sale per i concerti. Dopo un'analisi approfondita è stato redatto il progetto per le nuove sale.